

波紋

●6/10(土)～6/30(金)

2023年 日本 上映時間/2時間
監督/荻上直子 出演/岡井真理子、光石研

映画は須藤家を通じて、介護、新興宗教、障害者差別、放射能といった現代社会の闇や不安と女性の苦悩を、淡々とソリッドに描き出す。痛快爽快エンタテインメントの傑作。



ハマのドン

●6/17(土)～6/23(金) 予定 限定上映!

2023年 日本 上映時間/1時間40分
監督/松原文枝 ナレーション/リリー・フランキー

カジノ誘致問題で揺れた2021年の横浜市長選、「ハマのドン」と呼ばれる91歳の実業家の藤木幸夫が横浜港へのカジノ誘致阻止に向かって立ち上がった。



宇宙人のあいつ

●6/17(土)～6/30(金) 予定

2023年 日本 上映時間/1時間57分
監督/飯塚健 出演/中村倫也、伊藤沙莉

誰かがトラブルを抱えると家族会議を開くのが常な仲良し一家、真田家は兄弟4人で暮らしている。しかし、次男の日出男は宇宙から来た宇宙人であった。地球を離れるまでの36日間でやり残したことに奮闘するコメディ。

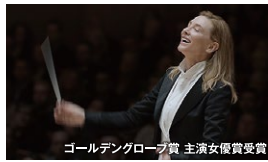


TAR ター

●6/24(土)～7/7(金) 予定

2020年 アメリカ 上映時間/2時間39分
監督/トッド・フィールド 出演/ケート・ブランシェット、ニーナ・ホス

世界最高峰のオーケストラ、ベルリン・フィル。女性として初めて首席指揮者の座に君臨したリディア・ター。しかし、キャリアの絶頂期に彼女の完璧な世界は少しずつ崩壊を始める。



ゴールデングローブ賞 主演女優賞受賞

2023.4～2023.7 No.130 CINEMA TAURUS PROGRAM



波紋 2023年6月10日公開

茶飲友達	上映中	～4 / 14(金)
Winnie	上映中	～4 / 21(金)
逆転のトライアングル	上映中	～4 / 21(金)
エンパイア・オブ・ライト	4 / 15(土)	～4 / 28(金)
零落	4 / 15(土)	～4 / 28(金)
エブリシング・エブリウェア・オール・アット・ワンス	4 / 22(土)	～5 / 12(金)
死体の人	4 / 28(金)	～5 / 5(金)
デヴィッド・ボウイ ムーンエッジ・デイドリーム	4 / 29(土)	～5 / 5(金)
妖怪の孫	4 / 29(土)	～5 / 12(金)
RRR アールアールアール	5 / 6(土)	～5 / 12(金)
ザ・ホエール	5 / 6(土)	～5 / 19(金)
マイヤ・イソラ 旅から生まれたデザイン	5 / 13(土)	～5 / 19(金)
丘の上の本屋さん	5 / 13(土)	～5 / 19(金)
GOLDFISH	5 / 13(土)	～5 / 19(金)
ノートルダム 炎の大聖堂	5 / 13(土)	～5 / 26(金)
バニシング・ポイント	5 / 20(土)	～5 / 26(金)
小さき麦の花	5 / 20(土)	～5 / 26(金)
劇場版 美しい彼～eternal～	5 / 20(土)	～6 / 2(金)
せかいのおきく	5 / 20(土)	～6 / 2(金)
EO イーオー	5 / 27(土)	～6 / 2(金)
アダムン号に乗って	5 / 27(土)	～6 / 9(金)
聖地には蜘蛛が巣を張る	5 / 27(土)	～6 / 9(金)
郊外の鳥たち	6 / 3(土)	～6 / 9(金)
帰れない山	6 / 10(土)	～6 / 23(金)
波紋	6 / 10(土)	～6 / 30(金)
ハマのドン	6 / 17(土)	～6 / 23(金)
宇宙人のあいつ	6 / 17(土)	～6 / 30(金)
TAR ター	6 / 24(土)	～7 / 7(金)
岸辺露伴 ルーヴルへ行く	6 / 24(土)	～7 / 7(金)
ブラフマーストラ	6月中旬公開予定	

予定 予定 予定 予定 予定

Likkle
【リックル】
苫小牧市栄町3丁目5-5
TEL:0144-33-7670

LINKS
LOUNIE stola.
リンクス 苫小牧店
〒053-0202 苫小牧市栄町3-2-21 (グラントホテル裏)
Tel. 0144-33-1833 Open 10:00～20:00 (水曜定休)

馬を使った林業、薪販売
働く馬
西塾馬搬
〒059-1622 厚真町字宇隆285
TEL:090-7567-3959

岸辺露伴 ルーヴルへ行く
●6/24(土)～7/7(金) 予定
2023年 日本
監督/渡辺一貴 出演/高橋一生、飯豊まりえ
ルーヴル美術館での奇想な事件に、特殊能力「ヘブンズ・ドア」で立ち向かう。
苫小牧市山手町2丁目1-3
営業時間 11:00～21:30
定休日 水曜日
TEL:080-8290-3952

たなかのびざや
Mサイズ ¥800～
苫小牧市山手町2丁目1-3
営業時間 11:00～21:30
定休日 水曜日
TEL:080-8290-3952

中央ボウル
1ゲーム・シューズ付
700円
お楽しみ頂くと、
駐車料金が無料になります。
苫小牧市本町2-1-11
TEL(0144)34-4711

映画の帰りに
ぜひお立ち寄り下さい
Dandelion
ダンディライオン
苫小牧市日吉町2丁目5-19 TEL(0144)75-7375

TEA & LUNCH
SINCE 1934
Dandelion
ダンディライオン

■小部屋あります。
ミニパーティー、お誕生会
などにご利用下さい。
おひとり様2,000円より。
(飲み物持ち込みOK)
■お店貸し切り致します。

シネマ・トールス サービス料金
●毎週木曜日(レディースデー) 女性 1,200円
●毎月1日 映画の日(大人1,200円) 学生 800円
●レイトショー割引(20時以降の上映) 1,300円
●夫婦50割引(ご夫婦とどちらかが50歳以上) お2人 2,400円
●シニア割引(60歳以上・障がい者(手帳の提示) 1,100円

シネマ・トールス会員募集
一般会員 年会費 3,000円 入場料 1,000円
バリュー会員 年会費 10,000円 映画ギフト券10枚付



シネマ・トールス
〒053-0025
北海道苫小牧市本町2-1-11(中央ボウル1F)
TEL・FAX(0144)37-8182

プログラム割引
大人1,500円

毎週月曜定休 祭日・映画の日は営業します。

https://cinema-taurus.info/ twitter: @cinemataurus

エンパイア・オブ・ライト

●4/15 (土) ~4/28 (金)

2022年 イギリス 上映時間/1時間55分
監督/サム・メンディ 出演/オリヴィア・コールマン、マイケル・ウォード
辛い過去を経験し、心に闇を抱えるヒラリーは、地元で愛されている映画館、エンパイア劇場で働いている。英国の海辺に佇む映画館に集う人々の愛と友情と絆を描く感動の物語。



零落

●4/15 (土) ~4/28 (金)

2022年 日本 上映時間/2時間8分
監督/竹中直人 出演/斎藤工、遼里、MEGUMI

8年間の連載が終了した漫画家、深澤は、自堕落で空虚な毎日を過ごしていた。世知辛い世間の煩わしさから逃げるように漂流する彼は、ある日、猫のような眼をした風俗嬢と出会う。



エブリシング・エブリウェア・オール・アット・ワンス

アカデミー賞受賞作品特集

●4/22 (土) ~5/12 (金)

2020年 アメリカ 上映時間/2時間20分
監督/ダニエルズ 出演/ミシェル・ヨー、キー・ホイ・カン

生活に追われるふつうの中年女性が、突如として別の宇宙から来たという夫に言われマルチバース（平行宇宙）に飛び込んだ。彼女は、救世主になって壮大な戦いに身を投じる。



本年度アカデミー賞 作品賞 監督賞 主演女優賞他最多7部門受賞

死体の人

●4/28 (金) ~5/5 (金)

2022年 日本 上映時間/1時間34分
監督/草刈勲 出演/奥野瑛太（吉小牧出身）、唐田えりか

吉小牧出身の俳優、奥野瑛太さんの「SRサイタマノラッパー ロードサイドの逃亡者」以来11年ぶりの待望の主演作品。死体役ばかりの売れない役者の生き下手な自分探しの物語。

※奥野瑛太舞台挨拶
(上映終了後)
4/28 (金)
18:20~上映
4/29 (土)
11:40~上映

デヴィッド・ボウイ ムーンエイジ・デイドリーム

●4/29 (土) ~5/5 (金)

2022年 ドイツ、アメリカ 上映時間/2時間15分
監督/ブレッド・モーゲン 出演/デヴィッド・ボウイ

現代において最も影響力のあるアーティストにして伝説のロックスター、デヴィッド・ボウイ。彼が30年にわたり保管していたアーカイブから選りすぐった貴重な未公開映像。超体験型のミュージック・オデッセイ。



妖怪の孫

●4/29 (土) ~5/12 (金)

2023年 日本 上映時間/1時間55分
監督/内田雄人 ナレーター/古館寛治

様々な関係者からの衝撃的な証言などで、マスメディアが描くことを避けてきた安倍政治を徹底検証する。安倍晋三がもたらしたのは美しい国なのか、妖怪の棲む国か。



ザ・ホエール

アカデミー賞受賞作品特集

●5/6 (土) ~5/19 (金)

2022年 アメリカ 上映時間/1時間57分
監督/ダーレン・アロノフスキー 出演/ブレンダン・フレイザー、セイディー・シンク
自宅のソファからほとんど動かず、引きこもり生活を送り続けた結果、重度の肥満症となった余命わずかな男が、疎遠だった娘への無償の愛を紡ぐ。壮絶な、心震わすヒューマン・ドラマ。



本年度アカデミー賞 主演男優賞、メイクアップ&ヘアスタイリング賞受賞

丘の上の本屋さん

●5/13 (土) ~5/19 (金)

2021年 イタリア 上映時間/1時間24分
監督/クラウディオ・ロッシ・マッシミ 出演/レモ・ジローネ、コッラード・フォルトゥーナ
イタリアの最も美しい村にある古書店を舞台に、年齢や国籍の違いを超え、本との出会いを通じて古書店の老店主と移民の少年が交流するハートウォーミングな物語。



GOLDFISH

●5/13 (土) ~5/19 (金)

2023年 日本 上映時間/1時間39分
監督/藤沼伸一 出演/永瀬正敏、北村有起哉、渋谷清彦

80年代に社会現象を起こしたパンクバンド「ガンズ」。人気絶頂期にメンバーが傷害事件を起こして活動休止となる。そんな彼らが30年後、イチ（永瀬正敏）が中心となりバンド再結成へと動き出す。



ノートルダム 炎の大聖堂

●5/13 (土) ~5/26 (金)

2021年 フランス、イタリア 上映時間/1時間50分
監督/ジャン＝ジャック・アノー 出演/サミュエル・ラバルト、ジャン＝ポール・ボーデス
ゴシック建築の最高峰として名高い世界遺産、ノートルダム大聖堂。火災による崩落の危機が迫る中、決死の突入を試みる勇敢な消防士たちの姿。そして、「死者ゼロ」の衝撃が明らかになる。



バニシング・ポイント <デジタルリマスター版>

●5/20 (土) ~5/26 (金)

1週間
限定上映!

1971年 アメリカ 上映時間/1時間35分
監督/リチャード・C・サラフィアン 出演/バリー・ニューマン、クリーヴン・リトル
現実に対する底知れぬ虚無と諦念を抱え、速度の限界に挑むコワルスキーの姿は、観る者をスピードの陶醉と快楽の果て、死も超越した無限の境地へと誘っていく。



小さき麦の花

●5/20 (土) ~5/26 (金)

1週間
限定上映!

2022年 中国 上映時間/2時間13分
監督/リー・ルイジョン 出演/ウー・レンリン、ハイ・チン
農村の厳しい現実を見つめながらも、ロバやひよこ、麦の種でつくる花など農村の四季の喜びと美しさが、ふたりの寄り添い、大地に生きる姿が観客の心に訴えかける。



せかいのおきく

●5/20 (土) ~6/2 (金)

2023年 日本 上映時間/1時間30分
監督/阪本順治 出演/黒木華、寛一郎、池松壮亮

幕末、江戸の片隅、おきくや長屋の住人たちは、貧しいながらも生き生きと日々の暮らしを営む。お金もモノもないけど希望は捨てない。そんな長屋の住人たちをみずみずしく描く、阪本監督の最高傑作。



E O イーオー

●5/27 (土) ~6/2 (金)

1週間
限定上映!

2022年 ポーランド、イタリア 上映時間/1時間28分
監督/イエジー・スコリモフスキ 出演/サントラ・ジマルスカ、ロレンツォ・ズルゾ
愁いを帯びた瞳とあふれる好奇心を持つ灰色のロバ、E O。予期せぬ放浪の旅のさなか、運を災いに、絶望を思わぬ幸福に変えてしまう運命に耐えている。しかし、一瞬たりとも無邪気さを失うことはない。



第75回カンヌ国際映画祭 審査員賞・作曲賞受賞

アダムン号に乗って

●5/27 (土) ~6/9 (金)

2022年 フランス・日本 上映時間/1時間49分
監督/ニコラ・フィリベール

パリ、セーヌ川に浮かぶ木造建築の船アダムン号は、ユニークなダイケアセンター。精神疾患のある人々を無料で迎え入れ、創造的な活動を通じて社会と再びつながりを持つようサポートしている。



第73回ベルリン国際映画祭 金熊賞(最高賞)受賞

聖地には蜘蛛が巣を張る

●5/27 (土) ~6/9 (金)

2022年 デンマーク、ドイツ他 上映時間/1時間58分
監督/アリ・アップシ 出演/メフディ・バジェスタニ、ザーラ・アミール・エブラヒミ
聖地マシュハドで起きた夫婦連続殺人事件。「街を浄化する」という犯行声明をもとに殺人を繰り返す「スパイダー・キラー」に街は震撼していた。緊迫感溢れぬ衝撃のクライム・サスペンス。



第75回カンヌ国際映画祭 女優賞受賞

郊外の鳥たち

●6/3 (土) ~6/9 (金)

1週間
限定上映!

2018年 中国 上映時間/1時間54分
監督/チウ・ション 出演/メイソン・リー、ホアン・ルー

地盤沈下が進むく鬼城>と化した街の地質調査で訪れた青年ハオは、廃校となった小学校の机の中から、自分と同じ名前の日記を見つける。中国第8世代の新たな才能の発見。



帰れない山

●6/10 (土) ~6/23 (金)

2022年 イタリア、ベルギー、フランス 上映時間/2時間27分
監督/フェリックス・ヴァン・ヒルニンゲン 出演/ルカ・マリネリ、マーティン・エデン
山と対峙して己と向き合い未来を見つめる青年たちの、かけがえのない友情と魂の交流を丹念に紡ぎ出す物語。圧倒的な映像美とカメラワークで豊かな自然の四季と友情を映し出す。



第75回カンヌ国際映画祭 審査員賞受賞